

ZGŁOSZENIE DOBREJ PRAKTYKI

METRYCZKA DOBREJ PRAKTYKI		
1.	Nazwa szkoły:	Przedszkole nr 8 im. J. Ch. Andersena z Oddziałami Integracyjnymi w Staszowie
2.	Powiat/ gmina:	Staszów
3.	Dyrektor:	mgr Alicja Misiak
4.	Dane adresowe:	Przedszkole nr 8 im. J. Ch. Andersena z Oddziałami Integracyjnymi w Staszowie. 28 – 200 Staszów Ul. J. Kilińskiego 20 Tel. 158641484 Fax 15 864 1484 e- mail: pnr_8@vp.pl
5.	Dyrektor, nauczyciel lub przedstawiciel jednostki samorządu terytorialnego zgłaszający dobrą praktykę.	mgr Dorota Krawczyk
6.	Partnerzy lub instytucje wspomagające realizację działania:	mgr Małgorzata Wojtczak mgr Ewelina Masiewicz mgr Justyna Lis mgr Lidia Bąk mgr Kamila Kobryn – Jacak mgr Maria Sipowicz

ZGŁOSZENIE DOBREJ PRAKTYKI

Spotkania z baśniami H. Ch. Andersena i z Panem Andersenem.

Cele działania:

- nabywanie umiejętności i kształtowanie zainteresowań i zamiłowań czytelniczych poprzez czytanie baśni
- pobudzanie kreatywności i wyobraźni
- wspomaganie wszechstronnego rozwoju dziecka,
- kształtowanie nawyku słuchania, opowiadania
- nauka szacunku do książek
- poznanie postaci patrona przedszkola

Harmonogram działań:

Realizacja tego pomysłu to spotkania z baśniami Andersena i panem Andersenem w ciągu całego roku szkolnego.

Wrzesień 2013, 2014, 2015 – spotkania moich wychowanków przed tablicą naszego patrona, która mieści się w holu przedszkola. Dokładnie wyjaśniałam moim wychowankom znaczenie słowa „patron” oraz omawiałam jego postać: kim był, czym się zajmował, z jakiego pochodził kraju. Moje wstępne rozmowy szybko przynosiły zamierzone efekty, ponieważ dzieci szybko zapamiętywały i zaczynały interesować się życiem i twórczością patrona. W ramach podjętych działań przedszkolaki w każdym prawie miesiącu poznawały jedna z baśni, utożsamiały się z bohaterami, a doznane w czasie słuchania, czy oglądania emocje mogły wyrażać w różnych formach plastycznych, czy działaniach aktorskich. Dzieci szybko zaczynały domagać się czegoś więcej. Odpowiadając na ich potrzeby czytałam im wybrane fragmenty z życiorysu patrona.

Po krótkim czasie moi wychowankowie z łatwością rozpoznawały postać H. Ch. Andersena spośród innych pisarzy dla dzieci.

Listopad 2013, 2014, 2015 – to kształtowanie w małym czytelniku uczucia przyjaźni i życzliwości między rodzeństwem i kolegami na podstawie baśni „Królowa Śniegu”. Moi dzieci z wielkim zainteresowaniem słuchały baśni odtwarzanej z płyty, po czym potrafiły z wielką dokładnością omówić jej treść zwracając uwagę na pozytywne cechy bohaterów, które zostały przedstawione przez autora. W czasie zabaw dowolnych bardzo chętnie odtwarzały wybrane przez siebie postacie i ich zachowanie, układały puzzle i kolorowały ilustracje ze scenami z tych baśni.

Grudzień 2013, 2014, 2015 – to spotkanie z baśnią pt. „Dziewczynka z zapalkami” na podstawie, której dzieci uczyły się, że potrzebującym pomocy zawsze należy pomagać. Czytając tą baśń zawsze zwracałam uwagę na bardzo wyraźne czytanie i właściwą intonację najbardziej wzruszającego fragmentu. Po wysłuchaniu tego utworu dzieci zawsze dostawały wolną chwilę na swoje indywidualne przemyślenia, a po analizie treści prowadziłam ćwiczenia dramowe pt. „Marzenia dziewczynki z zapalkami”. To marzenie dzieci mogły później przedstawić różnymi technikami plastycznymi. W podsumowaniu tego zajęcia moi wychowankowie zawsze mieli możliwość wymyślenia innego zakończenia tej baśni.

Luty 2014, 2015, 2016 – to motyw małego człowieka na podstawie baśni „Calineczka”. Ta baśń zawsze była prezentowana dwukrotnie. Najpierw ją dzieciom czytałam a później mogły ją dzieci obejrzeć odtwarzaną z płyty DVD. Miało to na celu porównanie swoich wyobrażeń na temat słuchanego tekstu. W czasie analizy treści tej baśni zwracałam szczególną uwagę na ocenę zachowań bohaterów. Każde dziecko miało możliwość proponowania różnych sposobów pomocy bohaterce w czasie zabawy pt. „Pomagamy Calineczce”. Bardzo dużym zainteresowaniem cieszyło się układanie historyjki obrazkowej nt. tej baśni.

Marzec 2014, 2015, 2016 – to tolerancja dla inności na podstawie baśni pt. „Brzydkie kaczątko”. Jest to temat dla mnie bardzo ważny, ponieważ nasze przedszkole jest przedszkolem integracyjnym. Przez ostatnie dwa lata nie pracowałam w grupach integracyjnych jednak przez wszystkie lata mojej pracy starałam się pokazać moim wychowankom, że wśród nas są ludzie, którzy różnią się od nas swoim wyglądem, albo swoim zachowaniem. Baśń „Brzydkie kaczątko” to idealny utwór, aby uświadomić dzieciom, że ktoś, kto jest „inny” niż ogólnie przyjęte normy to ktoś gorszy niż my. Po wysłuchaniu tej baśni dzieci wyrażały swoje uczucia dotyczące głównego bohatera. W czasie zabawy pt. „Czarodziejska różdżka” mogły zmienić brzydkie kaczątko w inną postać.

Kwiecień 2013, 2014, 2015

Zorganizowałyśmy trzy edycje konkursu plastycznego pt. „W Krainie Baśni Andersena”. W każdej edycji wzięły udział dzieci ze wszystkich przedszkoli w naszej gminie. Konkurs ten cieszył się dużym zainteresowaniem przedszkolaków. Wszystkie prace były wystawiane na specjalnie przygotowanej wystawie.

Kwiecień 2013, 2014, 2015, 2016 – to pracowitość i wytrwałość w baśni pt. „Dziki łabędzie”. Po obejrzeniu tej baśni przedszkolaki miały okazję podzielić

bohaterów na pozytywnych i negatywnych. Uświadomiły sobie, że ciężką swoją pracą pełną poświęceń i wyrzeczeń można osiągnąć bardzo dużo.

Kwiecień 2012 – przygotowanie i przedstawienie w Staszowskim Ośrodku Kultury bajki pt. „Calineczka”. Aktorami były zarówno dzieci jak i pracownicy przedszkola.

Kwiecień 2013, 2015 – przygotowałam i poprowadziłam uroczystość Święto Patrona. Te uroczystości miały na celu przedstawienie postaci patrona wszystkim wychowankom naszego przedszkola. W czasie tych uroczystości wcielałam się w rolę H. Ch. Andersena zakładając odpowiedni strój i prezentując się jako aktor odtwarzający rolę bajkopisarza. Te uroczystości to nie tylko poznawanie twórczości patrona przedszkola, ale również przeżycia emocjonalne dotyczące spotkania z tak ważną osobą.

Opis działania:

Ten pomysł składa się z dziesięciu spotkań, na których dzieci poznają jedną z baśni H. Ch. Andersena, omawiają ją, wyrażają swoje uczucia a na zakończenie jej treść przedstawiają w wybranej formie plastycznej.

Został on opracowany z myślą o przedszkolakach uczęszczających do Przedszkola Nr 8 im. H. Ch. Andersena z Oddziałami Integrycyjnymi w Staszowie. Zakłada realizację cyklu spotkań w ciągu całego roku szkolnego. Przyjęte w nim założenia mają sprzyjać wszechstronnemu rozwojowi dziecka, szczególnie rozwijanie postaw czytelniczych, słuchania i koncentracji oraz przybliżenie znajomości życia i twórczości patrona naszego przedszkola.

Zaproponowane tematy spotkań i zajęć w czasie roku szkolnego, mają za zadanie rozwijanie umiejętności słuchania czytanych baśni. Pozwoli na wykształcenie w dzieciach poczucia pewności siebie, umożliwi łatwiejsze „otwarcie się” na inne dzieci.

Podjęte tematy są próbą spojrzenia na możliwości wykorzystania dzieł literackich dla celów edukacyjnych, począwszy od najmłodszych lat.

H. Ch. Andersen jest patronem Przedszkola nr 8 już od roku 2005. Stwierdziłam, że znajomość postaci tego bajkopisarza jak i jego dzieł jest bardzo ważna dla rozwoju młodego pokolenia. Dużo starań włożyłam w to, aby moi wychowankowie zrozumieli ponadczasowy charakter baśni Andersena.

Spotkania z baśniami H. Ch. Andersena i z Panem Andersenem to nowatorskie rozwiązanie stanowiące ciekawą formę pracy z dziećmi w wieku przedszkolnym. Bardzo ważnym zadaniem wychowawcy jest stwarzanie takich warunków rozwoju, aby dziecko mogło rozwinąć i wykorzystać w procesie formowania swojej osobowości wszystkie obecne i potencjalne możliwości, zdolności i osiągnąć sukces. Odpowiadając na te potrzeby opracowałam program pt. „Świat baśni H. Ch. Andersena w oczach dziecka”.

Uzyskane efekty:

Realizacja tego pomysłu przyczyniła się do:

- rozwoju postawy koleżeństwa i wzajemnej życzliwości,
- kształtowania przyjaźni,
- nauki wyrażania swoich uczuć słowami i czynami,
- nauki określania nastroju poszczególnych baśni.
- była inspiracją do wyrażania swoich uczuć w formie plastycznej,
- przyczyniła się do rozwinięcia myślenia przyczynowo – skutkowego,
- do poznania postaci patrona naszego przedszkola,
- podniosła atrakcyjność zajęć poprzez zastosowanie nowatorskich form i metod pracy,
- kształtowania pożądanych postaw i zachowań,
- wykorzystania wypracowanych postaw i zasad w celu eliminowania i wygaszania zachowań trudnych oraz konfliktów między rówieśnikami.

Wnioski:

Realizując to przedsięwzięcie dzieci poznały postać patrona przedszkola nie tylko jako osoby, która żyła gdzieś i kiedyś ale mogły się z nią spotkać w swoim realnym dziecięcym świecie. Kontynuacja tych działań to realne doznania i obcowanie z ważną postacią, możliwość rozmowy z nią i nawiązywania bliższych kontaktów.

Dorota Krawczyk